

ramonesin ekalp 1976, siitä se lähti. glamrockdiggailu tausta ja sabbathit ja purple , alice cooperit myös. se oli elämänsenne joka on edelleen päässä ja levylautasella vaikka ikää on karttunut. en koskaan digannut apinointia: badgeja takit täynnä ja laumasieluisen pukeutuminen, vaan vapaa ajattelu. ei teddyt ja diinarit paljon häirinny koska rockabillymusa on mun mielestä 50 luvn kapinamusaa. nme ja musical express ja soundi tietty.

*-mies, 1961, Kuusankoski, Tukholma, kuuntelija ja tod. fani ja osittain muusikko*