

Milloin ja miten kuulisit punkista? - varmasti -78 vuonna eka kerta radio/lehdet/kaverit ja se oli menoa itsellä hyvin pian ... Mikä punkissa viehätti? - kapina, vastustaminen , vapaus tehdä mitä huvittaa, musiikki, ulkoinen ärsyttäminen , kauniit punk-tytöt ... Millaista oli olla punkki aikakauden Suomessa? - välillä hyvinkin vaikeeta , mitä pienempi paikkakunta sitä enemmän sai outoja katseita/uhkailuja ... Treella oli vaikeuksia muutamien poliisien kanssa, ja siihen riitti pelkkä ulkonäkö, ja useita kertoja tuli pamppua takaapäin alaselkään tai jalkoihin, varoittamatta, koska oltiin sen näköisiä ... pienemmällä paikkakunnilla jatkuvasti uhkailuja, ja päälle käymistä, erityisesti 30-50 v miehiltä ... Kaaos-bändin kanssa saatiin vuoden 1981 aikana poliisin antamia Elinikäisiä Porttikieltoja ainakin Viialaan, Toijalaan, Valkeakoskelle sekä Riihimäelle , missä oltiin joka keikalla tai muuten vaan hauskaa pitämässä ja kavereita moikkaamassa ... oli myös kertoja kun Kaaoksen kanssa lähdettiin junalla Treen asemalta Toijalaan niin perille päästyämme oli poliisit vastassa ja junasta poistuttuamme meidät pakotettiin istumaan asemalla siihen asti kun seuraava juna lähtee Treelle ... virkavalta oli jatkuvasti kimpussa , oli syytä tai ei ... Entä hämyt, diinit, diinarit, teddyt ja diskohileet? - Treella ei punkkien ja muiden ryhmien kanssa ollut läheskään niin paljon vaikeuksia kuten esim. Helsingissä ... punkkareissa ja diinareissa oli paljon kavereita keskenään ... Mikä oli tärkein väylä punk-tiedolle? - pienlehdet oli tärkeitä ja Treen kaup. kirjastoon tuli muutamia brittilehtiä joita käytiin lukemassa, ja jos ehti ajoissa niin joskus tuli hyvin salaisesti revittyä jotain ilmoituksia tai juttuja punk-bändeistä niistä lehdistä , ellei joku ollut jo ehtinyt :) Liitatkö punkkiin arvoja, millaisia? - toki silloin aatteli vahvasti että avoin suhtautuminen asioihin , avarakatseisuus , heikomman auttaminen , valtaapitävien vastustaminen , yksilön vapaus kuuluivat punkjuttuun , ja niin kuuluikin ... myöhemmin asiat muuttuivat eikä se ehkä ollut enää niin tärkeitä läheskään kaikille .. ja isoon joukkoon mahtuu kaikenlaista ajattelijaa ja ajattelematonta;) Mikä kiteyttää Sinun punkkisi? - se oli vapaus , vapaus kaikkeen , ystävät , musiikki . . . ja on sitä edelleenkin Mitä punk jätti? - kokemuksia , ystäviä , musiikin , elämän ... ja se jatkuu hautaan asti.

*-mies, 1965, Tampere, rumpali (Kaaos), pienlehdentekijä (Subculture)*