

1977 kaikki alkoi Sex Pistolsista, lähinnä Rottenin kaikesta toiminnasta, se oli raakaa joka teki vaikutuksen, kaikki omatoimisuus vei mukanaan, pysty tekee juttuja mitkä itseäni kiinnosti, lähinnä pienlehtiä ja oli punk bändiprojektejakin. Sysmän kokoisessa kylässä sain lähinnä kusipään leiman, kukaan ei ymmärtänyt sitä toimintaa, iskulauseita paidoissa, rintamerkit ja nahkatakissa nitit ja bändilogot, se oli ihan liikaa maalaismulkuille, nykyään tosin monet ovat kiinnostuneita niistä minun touhuistani vallankin vuosina 1977-1984... Hilse lehti ja Soundin pienilmot oli se minkä kautta yleensä toimittiin, myytiin sit kamaa tai ostettiin, Rock festivaalit oli hienoja tapahtumia siihen aikaan, bänditarjonta oli loistavaa ja ehdoton suosikkifestari oli Saapasjalkarock Pihtiputaalla. punkrock on aina osa minua ja tulee olemaan, Johnny Rotten ei kuole koskaan, Iggy Pop on ikiliikkuja ja RÄÄVÄSUITA EI HALUTA SUOMEEN, terveisin Tee Jokinen.

*-mies, 1966, Sysmä, aktiivinen osa PUNK-liikettä*