



ORANSSIN TOIMINTAKERROMUS

2023

**ORANSSIN
SYYSKUU 2017**
HELSINKI
ZINEFEST
LA 2. - SU 3.9.

PIXELACHE
HELSINKI FESTIVAL
LA 22. - SU 23.9.

JOZIK FESTIVAL
PE 15.9. LA 16.9.

AVOINET SIUKUSTAREINIT
TUUSTAINEN
18-23.9.

la 21.ii
Mollafest 2015

to 26.ii
Käsitöidenpäivä

pe 27.ii
Uusi Aikaa

TALKOON
Klo 11-16
Oranssilla

KYAKKAMMI
MILK
SININENSINONA

ORANSSI

PE 55 - SU 75
Random Film Festival

MA 155 - LA 205
Rauhanfest

SU 145
Deamon Heat

TO 255
United Forces 50 II

LA 275
Feminist Readings 3

TALKOON
Oranssin Valvomol

Circusfolk
Panoramas
Mykaboorn

ORANSSI KLUBI 24
SHOWTIME KLO 20
LIPUT 4€ EI KARAA

Talkoot
Oranssilla
11.10. KLO 11-16.00

Pe 31.10.2008
ORANSSI
GARAGE
Klo 19-22
00580 Hks
VAUVA
WHY
AURINK

ORANSSI RY
KAASUTEHTAANKATU 1. RAK 11
00540 HELSINKI

ORANSSI.NET

IG: oranssi_ry

FB: oranssiry



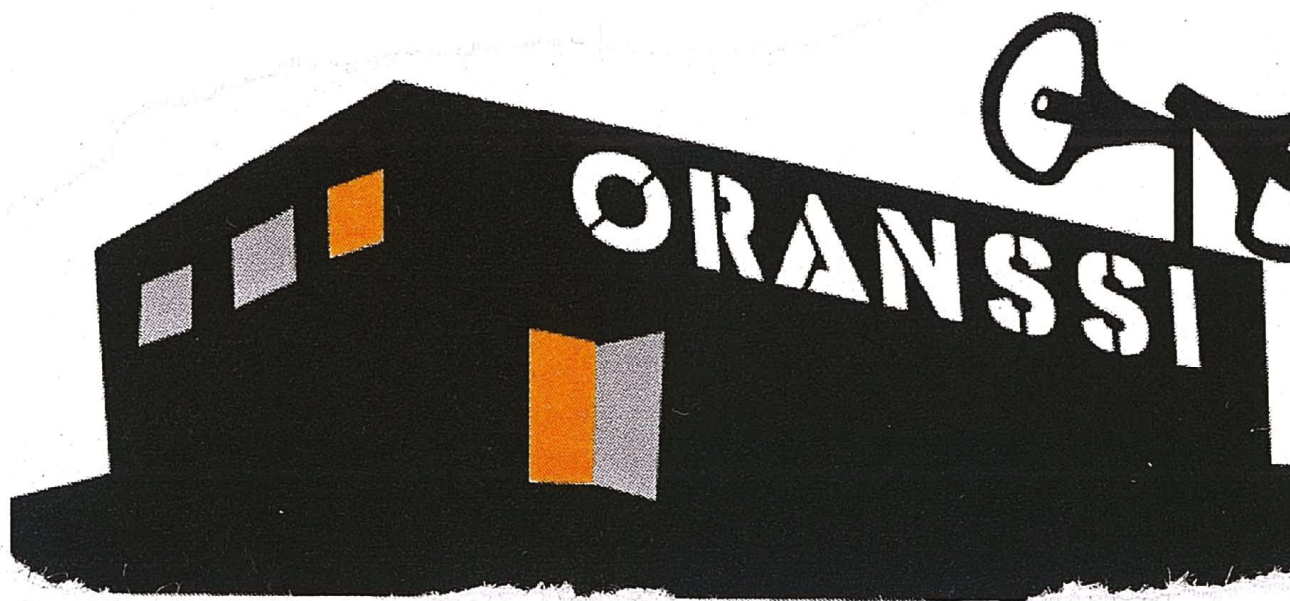
SISÄLLYSLUETTELO

1. VUOSI 2023 TIIVISTETTYNÄ.....	4
1.1 Toiminta pähkinäkuoressa.....	6
1.2 Työntekijät ja hallitus	7
1.3 Harjoittelijat ja työkokeilijat.....	9
1.4 Kävijäkysely.....	11
1.5 Talous	12
2 TOIMINTA ORANSSILLA.....	13
2.1 Keikat Oranssilla.....	14
2.2 Yhdenvertaisuutta edistävä toiminta, kansalaisaktivismi ja turvallisempi tila	17
2.3 Kahvio.....	20
2.4 Sirkustoiminta	21
2.5 Näyttelytoiminta	24
2.6 Teatteritoiminta.....	26
2.7 Vapaaehtoistoiminta.....	27
2.9 Virkistystoiminta	31
3 LAAJEMMAT TAPAHTUMAKOKONAISUUDET	33
3.1 Oranssifest	33
ORANSSI ASUNNOT OY	36

1 VUOSI 2023 TIIIVISTETTYNÄ

Vuosi 2023 pärähti käyntiin tapahtumilla heti tammikuusta lähtien! Vaikka jo vuoden 2022 aikana saatiin nauttia Oranssin meiningeistä täydellä teholla, oli ensimmäinen aktiivinen vuoden aloitus sitten koronavuosien erittäin ilahduttava juttu.

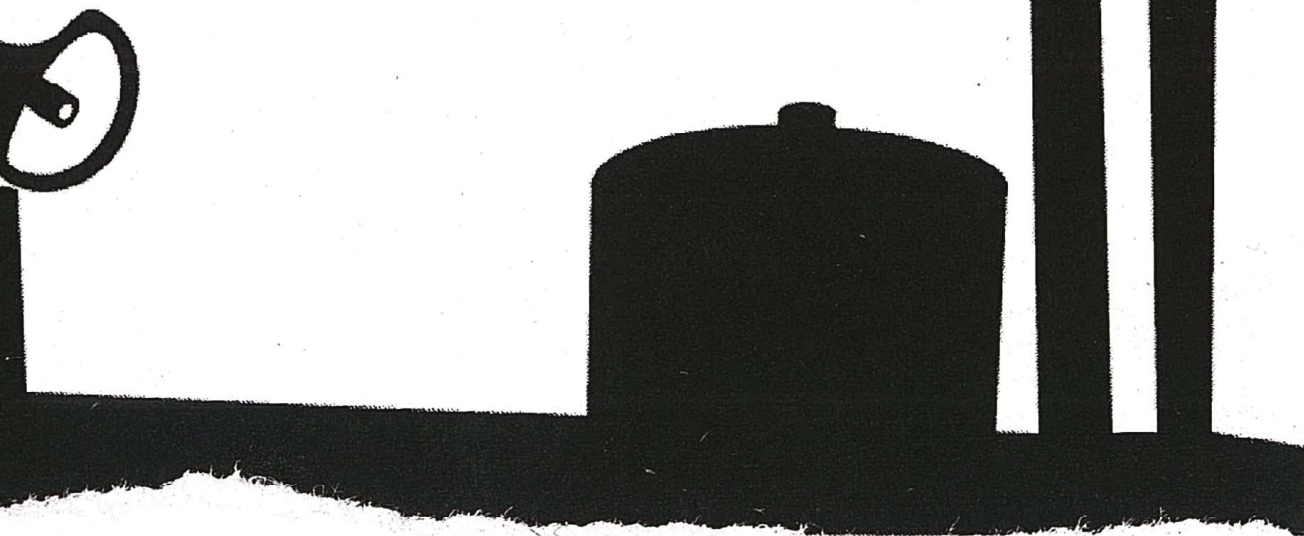
Vuonna 2023 kävijöitä Oranssilla oli yhteensä 8629. Vuoden aikana pidettiin yhteensä 223 erilaista tapahtumaa, tilaisuutta ja toimintakertaa. Näistä 166 oli erilaisten avointen ryhmien ja toimintojen kokoontumisia, muun muassa sirkustreenejä, kahvioita, kirppareita ja työpajoja, sekä yleisötapahtumia, kuten keikkoja, runoiltoja ja teatteriesityksiä. Loput toimintakerrat Oranssilla olivat esimerkiksi teatteritreenejä ja nuorten ryhmien sekä Oranssin ja Oranssin yhteistyökumppaneiden kokoontumisia. Lisäksi Oranssi ulosvuokrasi tilojaan yksityistilaisuuksiin sekä Suvilahden ke-



sän festivaalitapahtumiin, mutta näitä kertoja ei laskettu osaksi yhdistyksen omaa toimintaa.

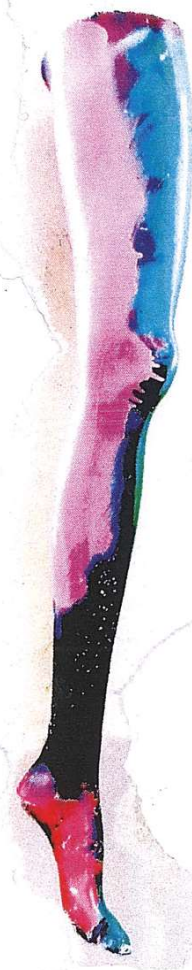
Oranssin varsinainen toimintakausi painottui syys-, talvi- ja kevätaikaan, jolloin toiminta oli vilkasta ja erilaisia tapahtumia, työpajoja ja treenejä oli lähes seitsemänä päivänä viikossa.

Kesällä Oranssin oma toiminta hiljeni osittain johtuen Suvilahden kentän aktiivisesta käytöstä isoissa yleisötapahtumissa, mikä rajoitti kulkua kulttuurikeskuksen tiloihin. Kesällä keskityimme lähinnä varainhankintaan ulosvuokraamalla tiloja ja kalustoa esimerkiksi suurten tapahtumajärjestäjien, kesäleirien ja muiden yhteistyökumppanien käyttöön.



1.1 Toiminta pähkinäkuoressa

Oranssi ry on vuonna 1990 perustettu nuorten kansalaisjärjestö. Oranssi antaa tiloja käyttöön vapaiden nuorten ryhmien omaehtoista kulttuuri- ja kansalaistoimintaa varten sekä vuokraa tiloja edullisesti muille yhdistyksille ja toimijoille. Tee-se-itse -kulttuuri on aina ollut Oranssilla toiminnan keskiössä. Oranssilla arkipäivää ovat työpajat, keikat, teatteriesitykset, sirkustreenit, kurssit, erilaiset liikuntakerrat ja monet muut tapahtumat. Kaikki Oranssin tiloissa tapahtuva toiminta on pääosin ikärajatonta, aina päihtetöntä sekä uskonnollisesti ja puoluepoliittisesti sitoutumatonta.



Oranssin kulttuurikeskus on vuodesta 2014 sijainnut Suvilahdessa. Kulttuurikeskuksesta löytyy 180m² klubisali ja 64m² studionäyttämö, sekä esteetön WC ja pieni keittiö. Tilojen kapasiteetti 100 henkilöä. Rakennuksen toisesta kerroksesta löytyvät yhdistyksen toimisto ja kokoushuone.

Kulttuuritoiminnan lisäksi Oranssi ry omistaa Oranssi Asunnot Oy:n, joka ylläpitää nuorisoasuntoja.

1.2 Työntekijät ja hallitus

Vuoden 2023 aikana Oranssilla työskenteli useita työntekijöitä perustoiminnassa. Tämän mahdollisti sekä Helsingin kaupungin nuorisopalveluiden kumppanuusyksikön myöntämä palkkausavustus että TE-toimiston palkkatuki ja palkkakuluihin myönnetty Helsinkilisiä.

Oranssin työntekijystössä puhalsivat muutoksen tuulet, kun vuosia kulttuuripääällikkönä työskennellyt Juho Minerva jättäytyi pois tehtävistään keväällä. Iso kiitos Juholle menneistä vuosista ja yhteistyöstä! Kevään aikana käynnistettiin rekryprosessit, ja uuteen tuottajan nimikkeeseen sujahti Mikko Santalahti, joka on ottanut tehtävät hienosti haltuun ja tuonut mukanaan hyvää meininkiä Oranssin arkeen.

Myös toiminnanjohtajan pestissä tapahtui väliaikaisia muutoksia Emma Vuorion jäätyä vanhempainvapaalle marraskuussa. Emmen sijaisena aloitti Anna Kovács, joka toimii tehtävässä 2024 syksyyn saakka.



Maaliskuusta elokuuhun palkkatuen avulla osa-aikaisena tuotantoassistenttina toimi loppuvuodesta 2022 helmikuun 2023 loppuun saakka aiemmin työkokeilijana ollut Minka Yltävä. Lokakuussa myös palkkautettuna osa-aikaisena tuotantoassistenttina aloitti Arttu Välimäki.



Hallituksen kokoonpano vuonna 2023:

*Suvi Heikkilä,
puheenjohtaja*

*Tiia Joensuu
Mira Katva
Pyry Rechartt
Minka Yltävä*

Varajäsenet:

*Leo Kaipainen
Anni Sutinen*





KUVA: MINKA YLTÄVÄ

1.3 Harjoittelijat ja työkokeilijat

Vuoden 2023 aikana Oranssilla oli useampi harjoittelija. Helmikuun loppupuolella aloitettiin noin kuukauden mittaisessa harjoittelussa matkailupalveluiden ammattitutkintoa opiskeleva Viima Nurmi, joka työskenteli musiikkitapahtumissa avustavissa tehtävissä sekä osallistui vapaaehtoisten illan järjestelyihin. Helmikuun loppupuolella kelkkaan liittyi sosionomiopiskelija Emmi Haapajoki kolmen kuukauden mittaisen harjoittelun merkeissä. Harjoittelunsa aikana Emmi oli mukana kehittämässä Oranssin turvallisemman tilan periaatteita ja strategiaa sekä avusti keikoilla, piti kahviota ja oli apuna Oranssin arjessa.

TET-harjoittelussa ollut Roman Huikku vietti toukokuussa viikon tutustuen Oranssin arkeen ja auttoi päivittäisen arjen vaihtelevissa tehtävissä.

Elokuun lopulla kuukauden mittaisen harjoittelun aloitti yhteisöpedagogiopiskelija Reeta Sipiläinen, joka kehitti häirintäyhdyshenkilötoimintaa ja Oranssin nettisivuja sekä oli mukana keikoilla sekä muissa arjen tehtävissä.

Jokainen harjoittelu ja työkokeilu on erilainen Oranssilla. Koemme erityisen tärkeäksi suunnitella harjoittelujakson yhdessä nuoren kanssa, jotta harjoittelu vastaa mahdollisimman hyvin sekä



nuoren omiin tavoitteisiin että Oranssin todellisiin tarpeisiin. Harjoittelun painotus voi olla esimerkiksi ääni- ja valotekniikan opettelu sekä tapahtumissa työskentely tai järjestötoimintaan, nuorisotyöhön ja erilaisiin hankkeisiin perehtyminen.

1.4 Kävijäkysely

Teimme keväällä kävijäkyselyn, jonka avulla halusimme kerätä palautetta Oranssin toiminnasta. Vastauksia tuli oikein mukavasti, kiitos teille jokaiselle yli 110:lle vastaajalle!

Valtaosa vastaajista oli 15–18-vuotiaita helsinkiläisiä nuoria, mutta vastanneiden joukosta löytyi myös sekä varttuneempaa että pääkaupunkiseudun ulkopuolista väkeä. Vastanneista suurin osa on löytänyt tiensä Oranssille keikkailtojen vuoksi, mutta myös turvallisempi tila, avoimet sirkustreenit sekä muut tapahtumat koettiin merkittäviksi syiksi tulla Oranssille.

Oranssin vahvuuksiksi koettiin muun muassa hyvä tunnelma, karismaattinen keikkapaikka, taloudellisen saavutettavuuden huomioiminen, ikäraajattomuus, esteettömyys sekä päihteettömyys. Monet vastaajista nostivat esille turvallisen tilan kokemuksen sekä sen, että paikalle saa tulla sellaisena kuin on.



Olemme otettuja, että näin monet eri ihmiset ko-kevat Oranssin mielekkääksi ja turvalliseksi paikaksi. Arvos- tamme saamiamme kehitysehdo- tuksia ja ideoita, jotka toimivat mai- nioina suuntaviivoina tulevaisuuden toiminnan kehittämisessä.



1.5 Talous

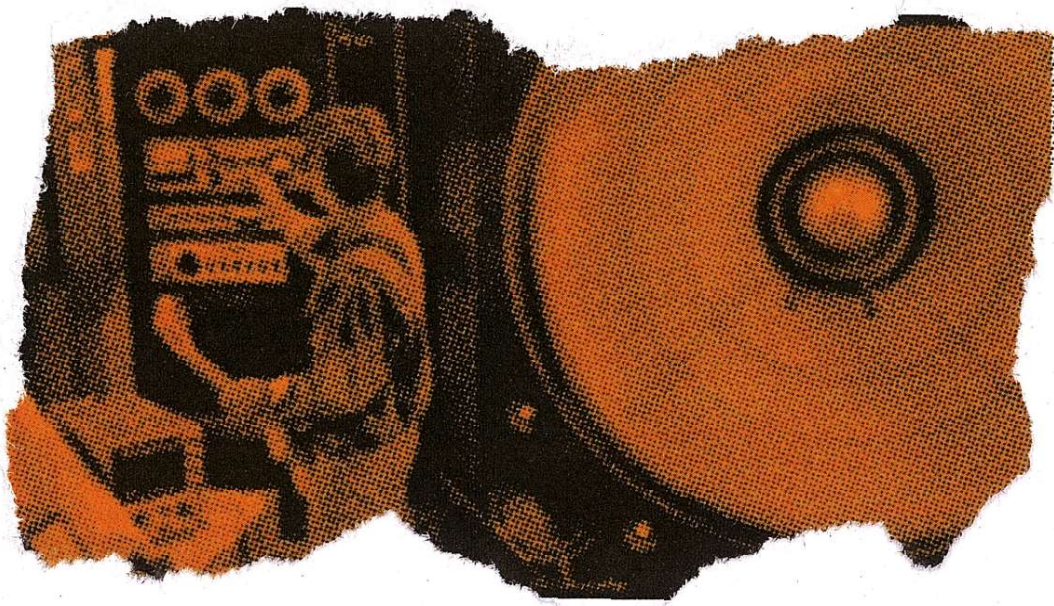
Vuoden 2023 tulos oli 11 045,31 euroa alijäämäi- nen. Alijäämäisen tuloksen syynä olivat kasvaneet menot niin rakennuksen ylläpitoon, sähköön, kaukolämpöön kuin päivittäistarvikkeisiin liittyen. Kulut ovat nousseet merkittävästi, mutta esimerkiksi avustuksissa tämä ei ainakaan vie- lä näkynyt. Alijäämä oli kuitenkin vähäisempää kuin edeltävänä vuonna ja pyrimmekin panos- tamaan silloin ja myös jatkossa entistä enemmän myös muihin varainhankinnan muotoihin.

Varainhankinnan tulot mahdollistavat tällä het- kellä toiminnan taloudellisen kestävyuden, kun toimintaa on voitu rahoittaa osittain näillä ra- hoituksilla. Helsingin kaupungin toiminta- ja palkkausavustukset ovat kuitenkin toiminnan mer- kittävin rahoituslähde ja niiden pysyminen vähintään ennallaan takaa sen, että Oranssi voi tar- jota monipuolisia toimintamah- dollisuuksia tuhansille nuorille myös vuonna 2024.



2 TOIMINTA ORANSSILLA

Oranssi ry:n perustoiminnan kirjo on laaja - on teatteria, musiikkia, kansalaisaktivismia, avoimia työpajoja, sirkusta ja paljon muuta. Yhteistä Oranssilla tapahtuvalle toiminnalle on, että se on nuorten omaehtoisesti järjestämää, nuorille suunnattua tai muuten nuoria osallistavaa.

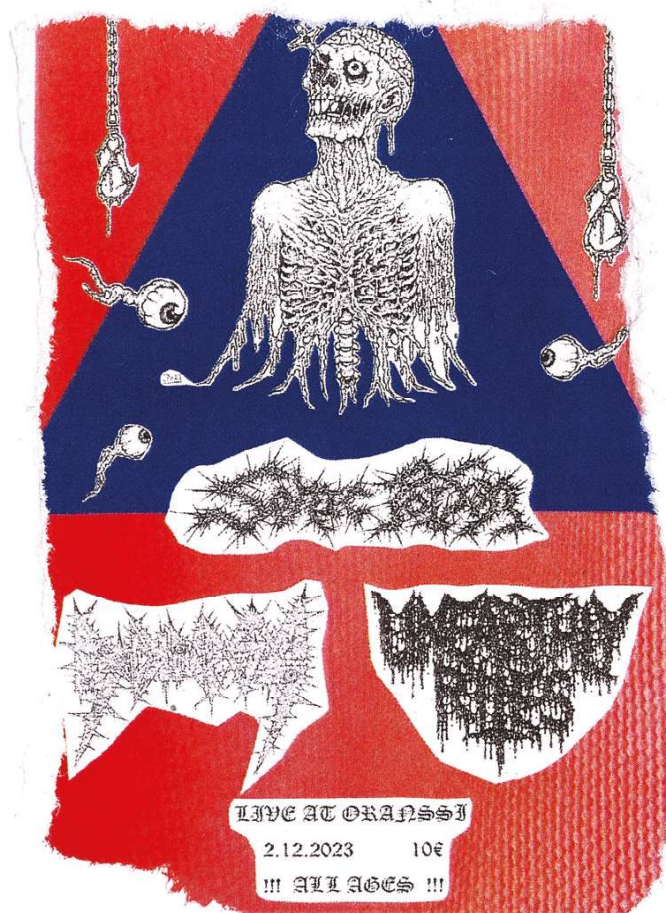


Vuonna 2023 Oranssilla järjestettiin muun muassa erilaisia musiikkitapahtumia, kahviloita, näyttelyitä, työpajoja, teatteria sekä muuta esitystaidetta ja toimintaa.



2.1 Keikat Oranssilla

Oranssiklubilla järjestettiin vuonna 2023 yhteensä 58 avointa keikkailtaa, joissa esiintyi 207 bändiä tai artistia. Kävijöitä keikoilla oli vuoden aikana yhteensä 3946 ja suuri osa vuoden 2023 Oranssiklubin keikkailloista oli loppuunmyytyjä. Lähes puolet tapahtumista oli nuorten ensi kertaa Oranssilla järjestämiä keikkoja - monelle ensimmäinen laatuaan missään. Keikkoja oli järjestämässä myös sellaisia pääasiassa nuorten bändiporukoita ja yhteisöjä, joiden kanssa yhteistyötä on tehty jo pitkään.



Klubitoiminta on yksi Oranssin keskeisimmistä, pitkäikäisimmistä ja tunnetuimmista toiminnoista. Oranssiklubilla ei ole varsinaisia rajoitteita niin esiintyjien kuin esitystenkään tyyllilajien suhteen, mikä mahdollistaa kulttuurisesti ja taiteellisesti monipuolisen ohjelmatarjonnan saman katon alla.

Klubilla nuoret tapahtumajärjestäjät, bändit ja muut vierailevat ryhmät pääsivät itse järjestämään omannäköisiään tapahtumia Oranssin työntekijöiden avustuksella.

Tapahtumia järjestettiin myös yhteistyössä esimerkiksi Koala-ryhmän ja Aseman lapset ry:n kanssa.

Nuoria tapahtumien järjestäjiä ja vapaaehtoisia tuettiin ja opastettiin tilanteen mukaan esimerkiksi tapahtumatekniikan, lupa-asioiden, käteiskassan hoidon, lipunmyynnin, kahvion pidon, tiedotuksen ja muiden tuotannon tehtävien kanssa. Tämä tarjosi nuorille mahdollisuuden oppia tekemisen kautta ja kokeilla ideoitaan turvallisessa ympäristössä ilman taloudellista riskiä, sekä edesauttoi uusien kohtaamisten ja elämysten syntyä. Klubi antoi puitteet monelle nuorelle, uudelle ja marginaaliselle esiintyjälle ja tapahtumajärjestäjälle, joille ei välttämättä kaupallisen tai korkeakulttuurin kentillä ole sijaa.

Nuoria tapahtumajärjestäjiä onnistuttiin sitouttamaan toimintaan pitkäjänteisesti esimerkiksi tarjoamalla mahdollisuuksia useampien keikkailtojen järjestämiseen.



PUNKSTAO SUPPORT
GIG
AT ORANSSI

FOR A SAFER PUNK SCENE!

13.12.23



Monesti huomattiin iloksemme myös se, että aivan uudet ja kokemattomat esiintyjät houkuttelivat paikalle nuorta yleisöä jopa enemmän, kuin vanhojen konkarien yhtyeet ja esiintymiset.

Oranssi ry:n hallituslaisten ja aktiivien toimesta järjestettiin viikon mittainen Oranssi-fest sekä yksittäisiä Oranssi palaa -keikkoja ja muita -klubi-iltoja.

Monien tapahtumien menestyksekkään toteuttamisen takana oli hallituksen jäsenien, vapaaehtoisten sekä uusien ja vanhojen tapahtumien järjestäjien yhteistyö.

2.2 Yhdenvertaisuutta edistävä toiminta, kansalaisaktivismi ja turvallisempi tila

Oranssi pyrkii olemaan turvallisempi tila, jonka tärkeimpiä periaatteita ovat yhdenvertaisuus, sosiaalinen, fyysinen ja taloudellinen saavutettavuus, puoluepoliittinen sitoutumattomuus ja uskonnonvapaus. Tiloissa ei sallita rasismia tai muuta syrjintää. Oranssilla järjestettiin jälleen vuoden 2023 aikana monenlaista yhdenvertaisuutta edistävää toimintaa. Nuorten omaehtoista kansalaisaktivismia ja -toimintaa mahdollistettiin esimerkiksi tarjoamalla tiloja erilaisille tapahtumille.

Vuonna 2023 turvallisemman tilan periaatteiden toteutumista pyrittiin edesauttamaan käynnistämällä Oranssin oma häirintäyhdyshenkilötoiminta. Toiminta aloitettiin järjestämällä kaikille kiinnostuneille avoin keskustelutilaisuus, jossa toiminnan aloittaminen koettiin tärkeäksi ja kaikkien Oranssilla aikaa viettävien viihtyvyyttä tukevaksi. Oranssilla on tällä hetkellä yksi häirintäyhdyshenkilö, johon voi olla yhteydessä, jos on kohdannut ahdistelua, häirintää, syrjintää, kiusaamista, uhkailua tai muuta epäasiallista kohtelua tai toimintaa.

Häirintäyhdyshenkilö on vaitiolovelvollinen vapaaehtoinen, joka tarjoaa tukea ja keskusteluapua häirintätilanteiden käsittelyssä ja ohjaa tarvittaessa asian eteenpäin viemisessä.

ORANSSIN TURVALLISEMMAN TILAN OHJEET:

Kunnioitamme toisiamme ja annamme tilaa kaikille

Puhumme kunnioittavasti aroista aiheista, koska ne voivat olla toisille henkilökohtaisia. Annamme kaikille tilaa puhua ja toimia.

Emme käytä päihteitä Oranssin tiloissa

Otamme huomioon, että Oranssin tapahtumissa käy alaikäisiä sekä ihmisiä, jotka ahdistuvat selvästi päihtyneistä henkilöistä ja käytöksestä. Oranssi on aina ollut päihteetön tila.

Annamme kehorauhan kaikille

Kunnioitamme omaa ja toisten kehoa. Emme koske toisia ilman lupaa ja vältämme kommentoimasta toisten kehoja. Kaikenlainen väkivalta on Oranssilla kiellettyä.

Vältämme olettamasta muiden taustaa ja ominaisuuksia

Vältämme olettamasta muiden sukupuolta, seksuaalisuutta, taustaa tai toimintakykyä. Tiedostamme omat ennakkoluulomme sekä oletuksemme, ja annamme jokaisen olla sellaisia kuin ovat.

Turvallinen tila tehdään yhdessä

Otamme jokainen yhdessä vastuuta turvallisesta ilmapiiiristä. Hyväksymme virheet ja otamme vastuuta omasta toiminnastamme sekä korjaamme käytöstämme tarvittaessa. Autamme toisiamme.



Oranssi on ollut mukana vuoden 2021 syksystä mukana Nuorten Pride -verkostossa, jonka kautta pyritään tiedottamaan sateenkaarisensitiivisistä toiminnoista laajemmin, verkostoitumaan muiden pääkaupunkiseudun toimijoiden kanssa ja lisäämään Oranssin työntekijöiden osamista yhdenvertaisuuden teemoista.

Vuoden aikana järjestettiin myös kolme queer-runoiltaa, joiden järjestämisestä vastasi nuorista koostuva Queer runo -kollektiivi. Tapahtumissa nautittiin runoudesta, spoken wordista, musiikista ja performanssitaiteesta, queer-kulttuurin ollessa kaiken keskiössä. Tapahtumat olivat pääsymaksuttomia.



Oranssilla järjestettiin marraskuussa myös LGBTQ+ -disko, joka oli suunnattu sateenkaareville ja sateenkaarimielisille tyypeille. Myös disko oli pääsymaksuton tapahtuma, jossa pyöritettiin kahviota sekä mocktail-baaria "maksa mitä haluat" -periaatteella. Diskossa tanssittiin, askarrehtiin työpajoissa, juotiin mocktaileja ja syötiin vegaanisia herkkuja.



2.3 Kahvio

Vuoden 2022 aikana tu-
tuksi tullut
Oranssin
kahvio
sai jatkoa
vuonna
2023 kevään
ajaksi. Tarkoi-
tuksena oli jatkaa
päihitteettömän ja saavu-
tettavan tilan tarjoamista



vapaampaan käyttöön. Kahvioon sai tulla niin yksin, kuin kavereiden kanssa, vaikka tekemään läksyjä, pelaamaan pelejä tai ihan vaan hengailemaan. Tarjolla oli vegaanista keittoa, kahvia ja teetä sekä satunnaisesti muita herkkuja. Kaikki tarjottava toimi “maksamita haluat” -periaatteella.

Vapaan olemisen lisäksi Oranssin kahvion aikana järjestettiin ilmaisia työpajoja. Työpajojen aikana tuunattiin vaatteita, harjoiteltiin luovaa kirjoittamista ja tehtiin unelmakarttoja. Kahvion viimeisellä kerralla pidettiin Kevätjuhlat, jotka päättivät niin kahvion kuin Oranssin kevätkauden.

Kahvio oli auki yhteensä 8 kertaa, arkipäivisin kello 16-20 välillä. Kaikki kahvion toiminta oli työharjoittelijan, vapaaehtoisten sekä työntekijän järjestämää. Kävijöitä kevään aikana kahviossa oli noin 70.

2.4 Sirkustoiminta

Oranssin avoimet sirkustreenit perustuvat vertaisoppimiseen, ja niitä pyörittää joukko vapaaehtoisia. Treeni on järjestetty Oranssilla vuodesta 2014 saakka. Sirkustoiminta käynnistyi heti 2023 tammikuussa. Vuoden mittaan treenikertoja ehti kertyä yhteensä 36, ja ne keräsivät viikoittain tiistaisin 20-40 ihmistä harjoittelemaan sirkusta ja viettämään aikaa yhdessä. Kesän ajaksi treenit siirtyivät perinteisesti kaupungin puistoihin. Treenistä tiedotettiin pääasiassa sosiaalisen median ja puskaradion kautta.



KUVA: MINKA YLTÄVÄ

Oranssin avoimet sirkustreenit ovat muodostuneet turvapaikaksi, missä jo kokeneet kävijät voivat nähdä ystäviä mukavan tekemisen parissa. Uudet tulokkaat taas saavat arvokkaita kokemuksia ja mahdollisesti uuden yhteisön, johon voivat liittyä ilman sitoutumista. Kaikille avoin ja maksuton toiminta madaltaa kynnyksiä kokeilla ja tutustua harrastukseen.

Sirkustreenien lisäksi Oranssin kävijöitä haasteltiin osana vuosina 2021-2023 käynnissä ollutta Into the Flow -tutkimusta, jossa tutkijoina toimivat




Heta Mulari ja Maria Hartman Tampereen yliopistosta. Hankkeen rahoittaja oli Koneen säätiö.

Tutkimuksen kohteena oli nuorten aikuisten ja aikuisten sirkus- ja flowtaideyhdistykset ja ryhmittymät, urbaanin ja maaseutumaisen tilan käyttö, alakulttuurillisuus ja tilitaiteen historia Suomessa. Hankkeessa tutkittiin sirkusta ja flowtaidetta taiteellisenä, yhteisöllisenä ja kehollisena kaupunkikulttuurina ja tapana ottaa kaupunkitilaa haltuun sekä tähän liittyviä valtasuhteita.

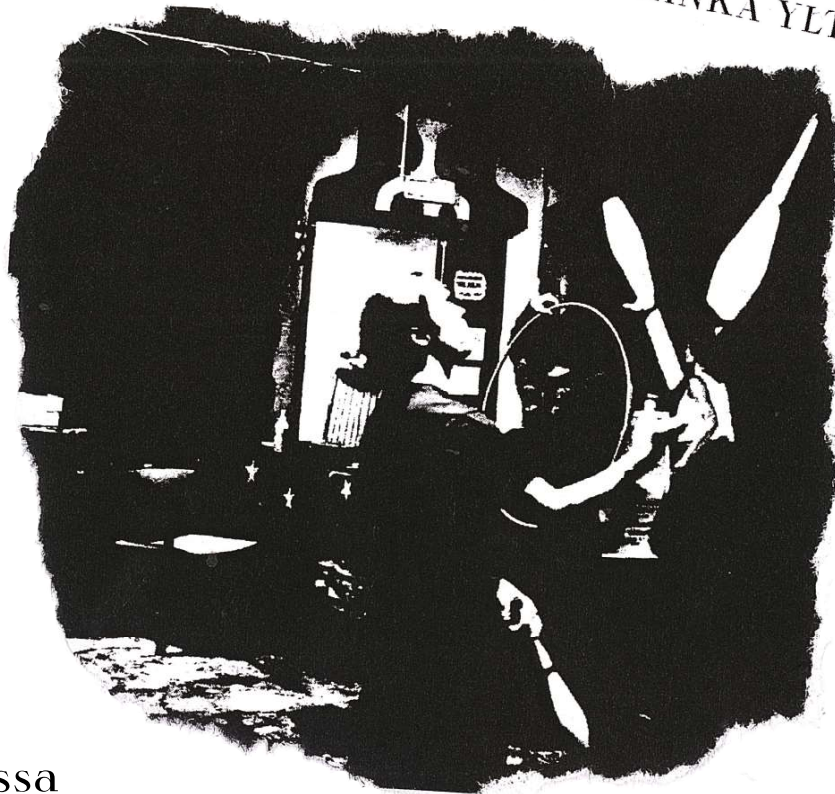
Tutkimuksessa nousi esiin, että avoimien sirkustreenien kävijät arvostavat tilan monimuotoisuutta ja yhteisöllisyyttä. Yhtenä erityispiirteenä pidettiin tilan sosiaalista ilmapiiriä, jossa eri-ikäiset, erilaisista taustoista tulevat ja erilaisia näkökulmia omaavat ihmiset toimivat yhdessä. Tilassa saa olla sellaisena kuin on - voi tehdä, katsoa, keskustella, tehdä itselleen, oppia yhdessä ja myös olla vaan, jos siltä tuntuu ilman tarvetta small talkille.

Vertaisopettaminen ja -oppiminen ovat isossa roolissa, ja ne tuovat mukanaan tasavertaisuutta, jakamista ja kuulumisen tunnetta, joka ei perustu sanoihin ja puheeseen. Näin opitaan käytännön vinkkejä ja voi saada täysin uusia ideoita ja intoa omaan tekemiseen.

Osa kävijöistä on myös löytänyt Oranssin kautta kontakteja, joiden avulla on päässyt esiintymään tai opettamaan.



KUVA: MINKA YLTÄVÄ



Tutki-
muksessa
Oranssi näh-
dään turvallisenä ja
yhteisöllisenä tilana,
jossa korostuvat ja-
kaminen, luottamus,
tuki ja kunnioitus.
Tilaa kuvattiin olo-
huoneeksi ja toiseksi
kodiksi, jossa saa olla
ja tehdä ilman suori-
tuspakkoa. Lämmin
ja vastaanottava tun-
nelma, jossa kaikkia
tervehditään ja esi-
tellään tilaa ja sen
käytänteitä oli jäänyt
monelle mieleen hei-
dän ensimmäisestä
käynnistään.

Esille
nostettiin myös
se, miten tärkeää
kävijöille on ma-
talan kynnyksen
osallistuminen
kaikille riippu-
matta taitotasosta
tai taloudellisesta
tilanteesta. Kuvat-
tiinpa tilaa myös
utopiaksi kaupun-
gissa, sillä tämän-
kaltaisia kauppal-
lisuudesta vapaita
tiloja ei koettu
olevan paljoakaan.

2.5 Näyttelytoiminta

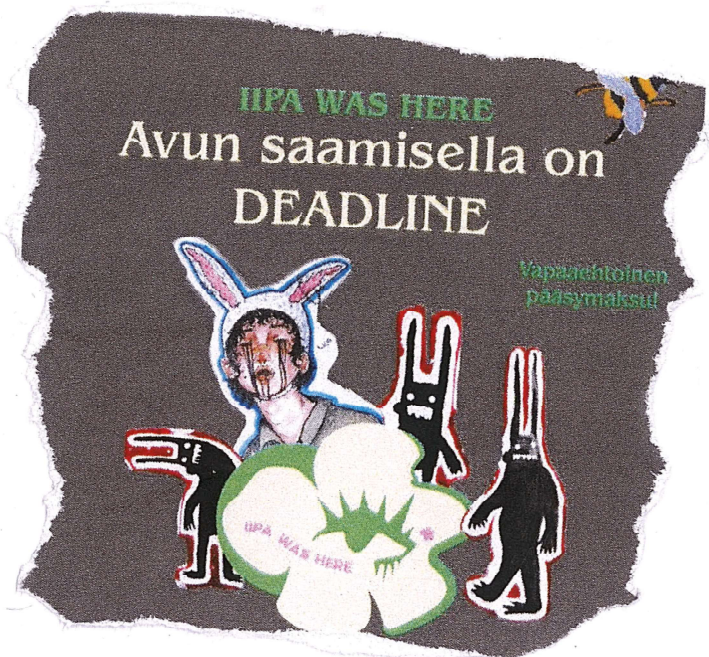
Oranssin syyskaudella järjestettiin kaksi hienoa ja merkityksellistä taidenäyttelyä, jotka toivat mukavaa vaihtelua Oranssin arkeen. Näyttelyjen järjestäjät kuvailivat näyttelyitään näin:

Oranssi Asuntojen Tapanilan yhteisön näyttely 12.-17.9.2023

Oranssi Asuntojen Tapanilan asukas-yhteisön taidenäyttelyssä pohditaan elävän ja eläneen rippeitä. Kahdeksan taiteilijaa tutkii omaa kotiaan, elettyä elämää ja elävän jatkuvuutta nykytai-teen muodossa veistoksina, installaatioina, maalauksina sekä muun muassa ääniteoksina.



Taiteilijoita yhdistää yhteinen kotitalo, joka on noin 150 vuotta vanha entinen kansakoulu ja asuintalo Helsingin Tapanilassa. Kellarista, vintiltä ja puulattioiden alta löytyneet jäänteet menneistä tunnetaan naapurien kesken kuin omat taskut. Vuosikausia ja lukuisia asukkaita nähnyt talo on nykyisille asukkailleenkin kullan kallis koti, jonka puitteissa sielu voi levätä.



Iipa Was Here - Avun Saamisella
on DEADLINE 13.-18.11.2023

Näyttely perustuu Iipa Ruota-
sen (2005-2022) riipivän kos-
kettavaan, mutta paikoin myös
hulvattoman humoristiseen tai-
teeseen. Taidenäyttelyn ympä-
rille rakentuu mielenterveyttä
tukevien työpajojen ja tapahtu-
mien kokonaisuus, joissa nuoret ja
nuoret aikuiset pääsevät kokeile-
maan erilaisia luovia menetelmiä.

2.6 Teatteritoiminta

Vuonna 2023 Oranssia esitystaiteella ilahduttivat Teatteri Popkorni ja House of Conspiracy, jotka toivat tilaan tragikomedialla ja upeaa drag-taidetta.

Jo pidemmän aikaa Oranssin tiloissa toiminut Teatteri Popkorni oli jälleen tuomassa teatterin iloa treenaten ja pitäen esityskautensa kulttuurikeskuksen tiloissa. Huh-tikuussa ensiesityksen sai 1000 Kärpäskuolemaa, jossa pohdittiin elämää, kuolemaa ja merkitystä mustan huumorin ja tragedian keinoin.



House of Conspiracy valtasi Oranssin lavan helmikuussa ja toukokuussa upeilla drag-esityksillään. Helmikuussa esiintymässä olivat Nix Conspiracy, Olivia Newton-Sodom, Ghoulden Shower, La León, Viha Piirakka, Ini Vanunki ja Hetta.

Toukokuussa taas illan aikana lavalle nousivat Nix Conspiracy, Olivia Newton-Sodom, Ghoulden Shower, La León, Gee Gee Van De Slay, Barbiana ja Regina Von Totenschmürz.

2.7 Vapaaehtoistoiminta

Vapaaehtoisten rooli Oranssilla on äärimmäisen tärkeä, sillä Oranssin toiminta on mahdollista vain myös vapaaehtoisten panoksen avulla. Vapaaehtoiset auttavat ylläpitämään Oranssin kulttuurikeskusta talkoissa, avustavat tapahtumissa sekä toimivat esimerkiksi häirintäyhdyshenkilöinä. Vuoden alussa vapaaehtoisvastaavan roolissa aloitti Minka Yltävä.



KUVA: MINKA YLTÄVÄ

Vapaaehtoisten iltoja pidettiin vuoden aikana kaksi, yksi kevätkauden alkaessa 22.2. ja toinen syyskauden alkaessa 21.8. Iltojen tarkoituksena on tavata vapaaehtoisuudesta kiinnostuneita ja nähdä jo pidempään vapaaehtoisena toimineita, sekä esitellä vapaaehtoisuutta ja sen mahdollisuuksia Oranssilla. Alkuvuodesta myös pohdittiin parasta viestintäkanavaa vapaaehtoistoiminnalle.

Vapaaehtoisena toimimiselle Oranssilla ei ole ikärajaa. Vapaaehtoistoiminnan tavoitteina on mm. osallistaa nuoria tapahtumissa avustamisen kautta, sekä mahdollistaa nuorten vapaaehtoisten omien tapahtumien järjestämistä. Oranssin syyskauden ensimmäisen keikan järjesti vapaaehtoinen, jonka mielestä tapahtuma oli "helppo ja onnistunut". Vapaaehtoisia osallistui myös niin Oranssifestin, kuin Oranssin kahvion suunnitteluun sekä toteutukseen.



Vapaaehtoisten määrä vuoden 2023 nousi edelliseen vuoteen verrattuna paljon. Vuoden aikana tapahtumissa toimi noin 40 vapaaehtoista ja talkoisiin osallistui yhteensä noin 30 vapaaehtoista. Osa vapaaehtoisista kävi sekä talkoissa että tapahtumissa.

Ilman vapaaehtoisia Oranssin toiminta ei olisi mahdollista, joten suuri kiitos kaikille vapaaehtoisille!

2.8 Talkootoiminta

Talkoohommia paikkittiin Oranssille tuttuun tapaan myös vuonna 2023. Tällä kertaa ahkerointiin erityisen paljon rakennuksen ulkoseinien kanssa. Oranssi on katutaiteen ja itseilmaisun vankkumaton ystävä, mutta Valvomo-rakennuksen ulkoseinät eivät kuitenkaan ole oikea paikka taiteiluun. Valvomon seinien siisteinä pitäminen on Oranssin vuokrasopimukseen sisältyvä velvoite, minkä takia seiniä maalataan varsinkin kesäaikana tiuhaan tahtiin.

Kyseessä on myös suojeltu rakennus, jonka ulkokuori ei kestä spraymaaleja. Julkisivun rapistumisen lisäksi spraymaaleista lähtee voimakkaita hajuja, jotka kulkeutuvat ilmanvaihtokanavien kautta suoraan sisätiloihin, aiheuttaen esimerkiksi päänsärkyä ja huimauksia sisällä olijoille.

Ulkoseiniä pyritään maalaamaan oranssilaisen toimesta säännöllisesti, mutta välillä myös isomman porukan talkoot ovat tarpeen.



KUVA: MINKA YLTÄVÄ

Ensimmäisen kerran julkisivua siistittiin helmikuussa ja hieman keväisemmissä merkeissä jälleen huhtikuussa.

Toukokuun lopussa hyvästelimme kevään toimintakauden ja valmistauduimme kesän leirien sekä muiden tilavuokraajien vastaanottamiseen. Perinteisin menoin purimme klubisalista lavan, kaiken tekniikan sekä kalustuksen. Imuroiden, luututen ja laulellen laitoimme talon kuntoon sekä kuljetimme ylimääräiset aarteet Sortti-asemalle asianmukaiseen kierrätykseen.

Lokakuussa pidimme vielä syystalkoot, joissa kunnostimme taloa yhteisin voimin. Tiivistimme ikkunoita, tyhjensimme kellaria, järjestelimme paikkoja sekä maalasimme ulkoseiniä.

Talkoilu Oranssilla ei vaadi erityisiä taitoja, vaan jokainen voi osallistua juuri itselleen mieleisellä tavalla. Tärkeässä roolissa on tietysti myös lämmin talkooruoka, jonka äärellä voi istahtaa alas ja vaihtaa kuulumisia kaiken puuhailun lomassa.



KUVA: MINKA YLTÄVÄ

2.9 Virkistystoiminta

Arkisen aherruksen lomassa otettiin aikaa myös yhteiselle virkistäytymiselle ja vapaamuotoisemmalle olemiselle. Tällä kertaa virkistäytyminen aloitettiin heti tammikuussa pikkujoulujen merkeissä.

Hääteemaisten pikkujoulujen ohjelmassa oli mm. kimpun heitto, hääkakun leikkaus sekä rekvisiitalla varustettu valokuvausseini. Saimme myös kuulla (arveluttavia) avioliittoneuvoja 40-luvulta Oranssi ry:n entisen toiminnanjohtajan Aino Toiviainen-Koskisen lukemana. Illan hääbändinä viihdytti Mary Ann Hawkins ja loppuillan tunnelmasta huolehtivat vielä DJ:t Flanger sekä Sakari Kolmonen. Kuten nykyaikaan kuuluu, oli hääjuhilla tietysti myös oma tunniste, eli #oranssilaiset23.



KUVA: MIILJA KILJO

Kesäkuun alussa kokoonnuttiin hallituksen ja työntekijöiden yhteiseen illanviettoon, ennen kuin lomat ja kesäseikkailut johtivat kaikki omille teilleen. Leppoisaan illanviettoon kuului yhteistä kokkailua sekä bingoa, jonka pelaamiseen osallistujat suhtautuivat hyvinkin suurella antaumuksella.

Joulukuun loppupuolella pidettiin vielä joululounas, josta on viime vuosien aikana muodostunut mukava yhteinen traditio. Lounaalle osallistui työntekijöitä ja hallitusten jäseniä sekä Oranssi ry:n että Oranssi Asunnot oy:n puolelta. Asuntojen puolella toimivista henkilöistä osa käy Suvilahdessa useammin ja osa harvemmin, joten arkisia kohtaamisia on melko vähän. Joululounas on siis oivallinen tilaisuus kokoontua yhteen ja nauttia isommalla porukalla sekä ruoasta että seurasta.



Lounastarjoilut kootaan aina nyyttäriperiaatteella, eli jokainen tuo mukanaan jotakin yhteiseen pöytään. Monesti tarjoilut ovat itse kokattuja ja leivottuja, eikä sortimenteista totisesti ole puutetta. Yhteisen juhla-aterian jälkeen on jokaisen mukava siirtyä viettämään omannäköistään joulua.

3 LAAJEMMAT TAPAHTUMAKOKONAISUUDET

3.1 Oranssifest

Kuudennettatoista kertaa järjestetty Oranssifest on Oranssin vuotuinen päätapahtuma. Festivaali venyi tällä kertaa kuusipäiväiseksi (ti-su 21.-26.11.2023) ja kokosi perinteiseen tapaan yhteen Oranssin toimintoja ja tekijöitä vuoden varrelta. Vastaavana tuottajana toimi ensimmäistä kertaa Mikko Santalahti, jonka lisäksi järjestelyihin sekä ohjelman suunnitteluun ja kuratointiin osallistui iso liuta yhdistyksen aktiiveja, vapaaehtoisia, hallituslaisia, ja työntekijöitä.

Tapahtuma alkoi tiistaina avoimilla sirkustreenillä ja tulijameilla, joissa vapaamuotoisen harjoittelun ja hengailun lisäksi herkuteltiin nyyttäripöydän antimilla.

Keskiviikkona festeillä vietettiin distromessuja ja leffailtaa. Paikalla oli kahdeksan alakulttuuridistroa, joista myytiin ja esiteltiin mm. levyjä, pinssejä, paitoja, pienlehtiä ja käsitöitä. Illan päätteeksi katsottiin Jouko Aaltosen dokumentti Miten korjata maailma (2023), joka käsitteli suoran toiminnan aktivismia 1990- ja 2000-lukujen Suomessa.

21.-26.11.
ORANSSIFEST 2023

TI 21.11.
Avoimet sirkustreenit:
uv, ledi- ja tulijamit
Klo 18-23

KE 22.11.
Distromessut
Leffanäytös
Kahvio ja nakkikiska
Klo 17-21

TO 23.11.
Torch Arts
Magda 414
Efka Crush
Tau
Klo 18-22

PE 24.11.
Dragsvik
Hauraus
Stinkbird
Motorboat
+ DJ Puustilover & Kyttäsimulaattori
Klo 18-23

LA 25.11.
Miettiin
The Mes
Nuoruus
Jaana
+ Hessukissan festibingo & Puumalan grilli
Klo 18-23

SU 26.11.
LGTBQ+ Disko vol. 5 - DJ TNA
Klo 18-22

Ei ikärajaa / Ei päihteitä / Ei päihtynyttä käytöstä

Ti, ke & su vapaa pääsy
To, pe & la keikat 8€/päivä
Oranssi ry
Kaasutehtaankatu 1, rak 11
00540 Helsinki

Torstaista lauantaihin festiohjelma keskittyi elävään musiikkiin, jota kuultiin laidasta laitaan kahdentoista yhtyeen ja artistin toimesta. Esiintymässä nähtiin Torch Arts, Magda 414, Efka Crush, Tauu, Dragsvik, Hauraus, Stinkbird, Motorboat, Miettiin, Jaanat, Nuoruus ja The MES. Perjantaina oli myös jälleen mahdollisuus kokeilla virallista kyttäsimulaattoria donitsitarjoiluineen. Ennen lauantain keikkoja taas hiljennettiin mahtavia palkintoja jakaneen Hessukissan festibingon äärelle.

Sunnuntaina viimeistä festipäivää juhliittiin LGBTQ+ diskon merkeissä, jossa bailumusiikista vastasi dj TNA. Koko tapahtuman ajan esillä olleet videovisuaalit loihti Kasimir Sarre ja koristelumestarina hääräili jälleen Minka Yltävä.

Kävijöitä Oranssifesteillä oli yhteensä 240. Helsingin kaupunki tuki tapahtumaa taiteen ja kulttuurin projektiavustuksella, mikä mahdollisti sen, että monipuolinen ja laadukas festivaaliohjelma pystyttiin pitämään hyvin edullisena ja täten saatettavampana etenkin vähävaraisille nuorille.





ORANSSI ASUNNOT OY

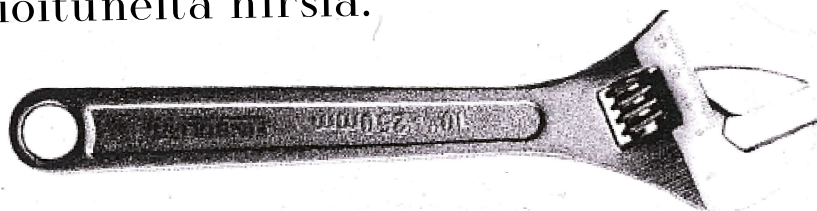
Oranssi Asunnot Oy on nuorten yleishyödyllinen ja voittoa tavoittelematon asuntotuottaja. Yhtiön tarkoituksena on peruskorjata ja kunnostaa rakennuksia asuinkäyttöön, sekä ylläpitää kohtuuhintaista ja asukkaiden osallistumisen mahdollistavaa asumismuotoa. Asumistoimintaa ylläpidetään omistajatahon Oranssi ry:n edellyttämällä tavalla. Yhtiön hallussa on 74 vuokra-asuntoa yhteensä 13 eri rakennuksessa. Taloista 11 on Oranssi Asuntojen omistuksessa ja kaksi on vuokrattu Helsingin kaupungilta.



Oranssi Asunnot Oy:n asuntotuotannon tavoitteena on tarjota nuorille ja nuorille perheille yhteisöllinen ja kohtuuhintainen vuokra-asumisen muoto, joka kannustaa asukkaita osallistumaan aktiivisesti omasta asuinympäristöstään huolehtimiseen. Vapautuvat asunnot on tarkoitettu alle 25-vuotiaille nuorille, jotka ovat pienituloisia ja joilla on kiireellinen asunnontarve tai jotka ovat itsenäistymässä ja muuttamassa pois vanhempiensa luota.



Vuonna 2023 Oranssi Asuntojen suurin panostus talojen remonttien osalta oli Solakallion A-talon huoneistoremontti. Vuoden 2022 syksyllä paljastui Solakallion A-talon soluasunnosta alapohjaan kertyneen kosteuden aiheuttama ongelma, jonka korjaaminen vaatii laajaa huoneistoremonttia. Helsingin kaupunginhallituksen sosiaaliseen asuntotuotantoon myöntämän lainarahoituksen avulla remontti eteni vuoden 2023 aikana: Talon ympäristössä tehtiin vedenohjauksen parannustöitä. Talon hirsirungossa vaihdettiin ja paikattiin lahovaurioituneita hirsiiä.



Talon alapohja uusittiin kokonaisuudessaan remonttialaisten asuntojen osalta ja alapohja tehtiin tuulettuvaksi. Huoneistoremontti jatkuu yhä vuonna 2024.

Toinen Helsingin kaupungin lainan turvin toteutettu remontti oli Bengalinpolun viiden talon yhteisten vesi- ja viemäriliitosten uusiminen, joka tehtiin loka-marraskuussa 2023. Muita vuoden 2023 isompia korjaustöitä taloilla olivat uusien salaojien asentaminen Solakallion B-taloon, lukuisien ikkunoiden korjaukset eri taloilla, Tapanilan sadevedenohjauksen korjaus ja talkootyönä toteutettu Bengalinpolun viiden talon kuistien maalaus.

Yhtiön palveluksessa oli vuonna 2023 vakinaisessa työsuhteessa neljä henkilöä. Toimintajohtajana ja isännöitsijänä jatkoi Pyy Rechardt, korjaus- ja kunnossapitotöistä vastaavana Tommi Koivisto ja rakennustyöntekijä Nail Shagabov. Toimistoassistentti Jemina Rouhiainen jatkoi työskentelyään yhtiön palveluksessa osa-aikaisesti. Lisäksi vuoden aikana yhtiölle työskenteli koulutusopimuksella rakennusalan opiskelija Oula Seppälä.

Otto Micklin työskenteli rakennustyöntekijänä määräaikaisessa työsuhteessa Solakallion remonttityömaalla maaliskuussa ja uudestaan marraskuun alusta lähtien.

Oranssi Asunnot Oy:n hallituksen jäseninä toimivat alkuvuodesta Mira Katva, Emmi Kaartinen, Karoliina Multas, Anni Raitaniemi, Emma Vuorio ja Nico Turunen.

Toukokuussa pidetyssä yhtiökokouksessa Nico Turunen jäi pois hallituksesta ja Jonne Nurmela valittiin hallitukseen uudeksi varsinaiseksi jäseneksi. Uudessa hallituksessa aiemmin varsinaisina jäseninä olleista Emmi Kaartisesta ja Anni Raitaniemestä tuli varajäseniä. Puheenjohtajana jatkoi Mira Katva ja varapuheenjohtajaksi valittiin Karoliina Multas.





ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI
KLO 17-23

ORANSSI KASUTETAANKATU 1 SUUVILAHTI
KLO 17-23

238
TORSTAI

AVANTGARDE
OBSCURA
CULTI ILM

HOT VISIONS
ROMANSSI
LOLA
KUPITUS

DI KEINA
LUNNANHEIMON
SILMÄT

YOTEM SKIN, Fast & Atmospheric
Kurbits, Crust From Dalarna, Sweden
& Exclusive Live show in Finland
on Friday 8th Helsinki Oranssi r
on Saturday 9th Turku TYO

Tuolenselän kadun katuosoitus
www.Frontpool.com/Finland

Solidarity is our weapon!
No one's cash, no big ass on.

Oranssi, Suuvilahti

13-15.4.

ORANSSITAI
MARY & THE DEAD

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI
KLO 17-23

TORSTAI 23.11.
SIEKUS MÄGITÄN
AVONN HOP-STOP TYÖPAJA
KLO 17-19:30

LAUANTAI 25.11
HÄN TÖÖ SLOW
TUFTEALON TIC
FOLLOW THE SEA (SWE)
MUSTAT KALSARIT,
JUNKA HISSIHÄN
LIPUT 84, KLO 18:25

AVONN SAHRA REU 12-16

SUUNNITAI 26.11.
LÄHÄN KOKKON
SÄHÄRHOUS
KLO 18:00

ORANSSIN
MÄHÄTÄ-KAKKULA

VEGAN

233 253
214 275
KLO 15-20

KÄSITTELYKESKUS
KOKKOLA

ABYSSAL
ASSORTMENT

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

27.4.
DOORS 19:00
SUVELI 19:30

5€
CASH ONLY!

SI POIKKI

Meni klo 18:25
ko Suuvilahden alueelta.
n ei tiedä mistään mitään.
luen tekninen isännöitsijä
astelee asian kimpussa.
n Veteen on oltu yhteydessä.

Hauskaa iltaa!

Creazy Monkey
www.creazy-monkey.com

PUNK NIGHT
2.2.2018.

BEERFEEST 97

TURBIDET
MORDOR
EPIMETHEUS
TEIAROSIA
DJ DIABOLO

HYVÄÄ JOULUA
TIORANSSI

JA IONNELLISTA

OUTOJA
ÄÄNIÄ
ORANSSIN
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)

BLEEDOUT

Freedom of
company

FREEDOMINATION

HEMORRHOIDS
says
no drink, no, kiel!

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)

KEVÄTJUURI

DEATH RAY
CAST TO WOLF
ZHERBIN

TALKO

Oran

la 14.9.2013
remontti

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)

ORANSSI GOES HARJU

ORANSSI-GARAGE

KASUTETAANKATU 1
MSPACE.COM/ORANSSILUBI

DISKELIÄ BLOSSOM
HE RUNS FIRST LOVE

LIGHTHOUSE PROJECT
GOD GIVE ASS PRESLEY BASTARDS

NOITOUS
NIGHT ON EARTH

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)

ORANSSI
KASUTETAANKATU 1
SUUVILAHTI

12.12.2008

18.00-22.00 entry fee 5€ (Kasutetaankatu 1, Nollat)